

Înființarea Filarmonicii Banatul Timișoara în anul 1947 a fost rezultatul unei intense activități artistice a unor societăți și asociații muzicale precum *Societatea filarmonică timișoreană* (1871), *Asociația Amicii muzicii* (1920) - în timp fiind cunoscută și sub denumirile de *Societatea filarmonică George Enescu* (1945), *Societatea filarmonică Banatul* (1946) și *Societatea filarmonică Amicii muzicii* (1947) care, de-a lungul mai multor decenii, au îmbogățit viața artistică a orașului de pe Bega.

Încă de la început programul concertelor orchestrei releva un repertoriu vast, de la muzica barocă până la cea contemporană, un loc important ocupându-l și creația muzicală românească, numeroase lucrări fiind prezentate în primă audiție.

Orchestra simfonică a fost invitată în repetate rânduri să participe în cadrul unor prestigioase festivaluri naționale și internaționale dintre care amintim: Festivalul Internațional *George Enescu* (București), Săptămâna Internațională a Muzicii Noi (București), Festivalul de Muzică Românească (Iași), Festivalul BEMUS (Belgrad), Festivalul SAM-90 (Salon Aquitain des musiques) Bordeaux - Franța, Festivalul Primavera'91 - Spania, Festivalul ROMA-EUROPA din Italia, Festivalul Internațional de la Montreux - Vevey din Elveția, precum și Festivalul Internațional de Muzică de la São Luis - Brazilia. De asemenea, orchestra simfonică a întreprins numeroase turnee de concerte și în Austria, Belgia, Bulgaria, Croația, Germania, Grecia, Luxembourg, Norvegia, Olanda, Polonia, Portugalia, Taiwan și Ungaria.

Dirijori permanenți ai Filarmonicii Banatul au fost: George Pavel, Mircea Popa, Paul Popescu, Nicolae Boboc, Alexandru Șumski, Remus Georgescu, Peter Oschanitzky, Gheorghe Costin; în prezent dirijorul permanent fiind Radu Popa.

Printre oaspeții de seamă ai Filarmonicii se numără renumiți muzicieni dintre care menționăm dirijorii: Horia Andreescu, Jean François Antonioli, Ion Baci, Roberto Benzi, Erich Bergel, Antonin Ciolan, Emanuel Elenescu, George Georgescu, Emin Hacıaturian, Cristian Mandeal, Theodor Rogalski, Constantin Silvestri, Carlo Zecchi; și soliștii - Dmitri Bashkirov, Lola Bobescu, Monique de la Bruchollerie, Li Min Chan, Aldo Ciccolini, Valentin Gheorghiu, Yvri Gitlis, Dan Grigore, Pompei Hărășteanu, Rudolf Kehrer, Radu Lupu, Silvia Marcovici, Mihaela Martin, Eugenia Moldoveanu, Daniel Podlovski, Jean Bernard Pommier, Ștefan Ruha, Eugen Sârbu, Ludovic Spiess, Vladimir Spivakov, Daniil Șafran, Alexandru Tomescu, Ion Voicu, Maxim Vengerov, Elisabeth Leonskaja.

Din anul 1969 Filarmonica Banatul organizează Festivalul Internațional *Timișoara Muzicală*, din anul 1981 Zilele muzicale *Enescu-Bartók*. Alte festivaluri organizate de Filarmonica Banatul sunt Festivalul de Muzică Nouă *Intrada*, Festivalul de Muzică Veche, și Gala de Jazz Blues *Kamo*. De asemenea, discografia instituției cuprinde înregistrări pe LP și CD la Casa de discuri Electrecord precum și la Case de discuri în Anglia, Austria, Elveția, Franța și Germania.