

Nr.inreg. 150/09.01.2024

## ANUNȚ

### AUDIȚIE SELECTARE PERSONAL ARTISTIC LA FILARMONICA „BANATUL” TIMIȘOARA

Filarmonica „Banatul” din Timișoara organizează vineri, **02.02.2024, ora 10:00**, audiție pentru selectarea de personal artistic, la Compartimentul Orchestră, cu posibilitatea angajării pe perioadă determinată, în vederea desfășurării spectacolelor din Stagiunea 2023-2024, după cum urmează:

- Partida vioară;
- Partida violă;
- Partida violoncel.

#### Dosarul de înscriere la audiție trebuie să conțină:

- Cerere de participare la audiție;
- Curriculum vitae (model europass);
- Copie după actul de studii;
- Copie după actul de identitate.
- Documente care dovedesc vechimea în muncă sau experiență în specialitatea studiilor.
- Titlul lucrării și/sau secțiunile acesteia alese pentru recitalul instrumental, unde este cazul.

Dosarul de înscriere se depune la secretariatul instituției din Timișoara, Bulevardul C. D. Loga nr. 2 sau pe adresa de e-mail: [auditii@filarmonicabanatul.ro](mailto:auditii@filarmonicabanatul.ro), până luni, **29.01.2024, ora 15:00**.

Audiția este programată în Sala de Concerte a Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, Bulevardul C.D. Loga nr.2, lista cu ordinea de intrare la audiție urmând a fi comunicată participanților pe adresa de email și afișată la sediul instituției **miercuri, 31.01.2024, ora 12:00**.

**Cerințe interpretative pentru audiția organizată în 2 februarie 2024, sunt:**

#### Vioară

##### **a. Recital instrumental:**

W.A. Mozart - Partea I-a cu cadență, sau partea a II-a și a III-a dintr-un concert de vioară, la alegere.

##### **b. Pasaje de orchestră:**

- R. Strauss - *Don Juan*, prima pagină;
- R. Schumann - *Simfonia nr. 2*, p. II, de la început până la măs. 55;
- J. Brahms - *Simfonia nr. 2*, p. II, măs. 42-55;
- N.Rimski-Korsakov – *Capriciul spaniol*, Coda.

#### Violă

##### **a. Recital instrumental:**

Un concert clasic la alegere, partea I-a cu cadență sau partea a II-a și a III-a;

##### **b. Pasaje de orchestră:**

- L. van Beethoven – *Simfonia nr. 5*, p. II, măs. 1-10, 23-37, 49-59, 72-86, 98-106;
- A. Bruckner – *Simfonia nr. 4*, p. II, măs. 51-83;
- P.I. Ceaikovski – *Simfonia nr. 6*, p. I, măs. 19-38 și 50-66;
- F. Mendelssohn-Bartholdy – *Visul unei nopți de vară*, prima pagină.

## **Violoncel**

### **a. Recital instrumental:**

O lucrare reprezentativă la alegere din repertoriul pentru violoncel de la preclasic la modern.

### **b. Pasaje de orchestră:**

- L. van Beethoven – *Simfonia nr. 5*, p. II, măs. 1-11, 49-59, 98-106, 114-123;
- J. Brahms - *Simfonia nr. 2*, p.II, măs. 1-15, 49-55;
- F. Mendelssohn-Bartholdy – *Visul unei nopți de vară*, Scherzo, lit.C până la lit. D, lit. N până la lit. O;
- P.I. Ceaikovski – *Simfonia nr. 4*, p. II, măs. 21-42;

**Notă: acompaniamentul va fi pus la dispoziție de către instituție.**

Relații suplimentare se pot obține la sediul Filarmonicii „Banatul” Timișoara din Bulevardul C.D. Loga, nr.2 sau la numărul de telefon 0256/49252, în intervalul orar 9:00- 15:00.