



FILARMONICA
BANATUL
TIMIȘOARA

STAGIUNEA 2024 - 2025

Joi, 26 iunie 2025
Ora 19:00

Sala Capitol

CONCERT VOCAL-INSTRUMENTAL DOWNEY HIGH SCHOOL EPIC JAZZ CHOIR CALIFORNIA – SUA

Director muzical/coordonator: CORNELIU OLARIU

1. The Shade of the Cedar Tree - Christian McBride
2. The Saga of Harrison Crabfeathers - Steve Khan
3. Did You Call Her Today - Ben Webster
4. Turn That Frown Upside Down - Dakota Andersen
5. Full Grown Man - Arr. Gerhard Guter
6. The Very Thought of You - Arr. Gerhard Guter
7. Just Squeeze Me - Duke Ellington
8. Moody's Mood for Love - James Moody
9. Ginza Samba - Vince Guaraldi
10. Nature Boy - Arr. Kerry Marsh
11. Sârba-n căruță - Gheorghe Danga
12. Bună dimineața la Moș Ajun - Ion Costescu, Alexandru Podoleanu
13. We Go - Arr. Kerry Marsh
14. Round Midnight - Arr. Darmon Meader
15. Spain - Arr. Kelly Kun

„Părerea ta contează! Completează chestionarul nostru și
ajută-ne să îți oferim experiențe muzicale pe placul tău.”



Din frumosul oraș Downey, la aproximativ 21 de kilometri est de centrul orașului Los Angeles, **Downey EPIC Jazz Choir** este format din 12 - 18 de muzicieni de excepție. Repetă între cinci și opt ore pe săptămână, învățând lucrări dintr-o varietate de stiluri de jazz. Cu un dirijor ambițios, acest grup a



ajuns rapid la performanțe de nivel înalt, care au adus rezultate impresionante și numeroase premii. Ansamblul susține concerte la diverse evenimente din comunitate și la următoarele festivaluri de jazz: Folsom, Reno, Fullerton și Monterey. De asemenea, a concertat la faimoasa sală Carnegie Hall în 2003 și 2007, la Allen Room din Lincoln Center în 2010 și 2013, și în 2016 la Apollo Theater. A fost distins cu premii la Folsom Jazz Festival – 2008, 2020, 2024, Reno 2018 și medalia de aur la Inaugural Disney World Celebration Jazz Festival – 2009.

Downey EPIC Jazz Choir a fost în finala Festivalului de Jazz „Next Generation” de la Monterey din 2005. De asemenea, muzicienii sunt campionii Fullerton din 2023 și 2024 și campionii CA Jazz în 2023, 2024 și 2025.

Ansamblul a fost invitat să concerteze la prestigioasa conferință Jazz Education Network din Orlando în 2023 și a fost invitat din nou la Atlanta în 2025, precum și la conferința ACDA Western din 2018. Cele două albume ale lor, „We Live for The Music”, vol. 1 și 2, sunt disponibile pe toate platformele de streaming.



Născut în România, **CORNELIU OLARIU** (Cory) a studiat pianul și trompeta la Liceul de muzică „Ion Vidu” din Timișoara, orașul său natal. S-a mutat în SUA în 1989 și a absolvit California

State University din Long Beach în august 2001, cu o licență în dirijat instrumental.

În toamna anului 2001, s-a angajat la Liceul „Downey”, predând tuturor formațiilor instrumentale și corurilor. Corneliu Olariu a dezvoltat aceste programe la standarde mai înalte, câștigând numeroase premii și distincții. A concertat la Carnegie Hall alături de Corul de Jazz și la deschiderea Hollywood Bowl din iunie 2006 alături de Ansamblul de Jazz.

Tot cu Ansamblul de Jazz a concertat la Disney Hall în mai 2008, câștigând premii la numeroase festivaluri de jazz locale și naționale: Monterey Next Generation, Berklee, Western States, Aztec, Irvine și Fullerton College, la categoria Heavy. Ansamblul este, de asemenea, de două ori câștigător al premiului Downbeat la categoria sa.

În 2009, Corul de Jazz a câștigat medalia de aur la prima ediție a Festivalului de Jazz „Disney Celebration” din Florida, iar în 2010 și 2013 a concertat la „Jazz at the Lincoln Center” din New York. Recent, Corul a excelat prin câștigarea festivalurilor Folsom, Fullerton, și multe altele. Ansamblul a înregistrat două albume – „We Live for the Music” (vol. 1 și 2).

Corneliu Olariu a fost distins cu „INSPIRE THE FUTURE AWARD” din partea Fidelity Investments, a fost onorat de către Don Knabe în 2006 (Los Angeles County Supervisor) și a fost nominalizat la premiul Bravo. Este, de asemenea, director muzical al „Emanuel Romanian Church of God” din Anaheim, California, din 1996.

Voci:

Soprane: Celine Bautista, Serina Perez, Rianne Martin

Mezzosoprane: Eileen Obregon, Emily Mondragon,
Nayeli Molina

Alto: Katia Maldonado, Sofia Serrato, Marina Marquez

Tenori: Sonia Navarro, Faith Allen, Anthony Moreno, Alejandro Necochea

Bași: Angel Cazachkoff, RJ Escurel, Aydenn Sanchez

Secția ritmică: Manuel Rodriguez – bas, Gerardo Sotelo – tobe, Sam Ross – pian, Sebastian Ochoa – chitară

Combo A: Eileen Obregon – vice, Angel Cazachkoff – saxofon tenor, Manuel Rodriguez – bas, Gerardo Sotelo – tobe, Liliana Nuyen – pian, Sebastian Ochoa – chitară

Downey Fellowship Combo: Ezekiel Leyva – saxofon alto, Angel Cazachkoff – saxofon tenor, Manuel Rodriguez – bas, Gerardo Sotelo – tobe, CJ Bautista – pian, Sebastian Ochoa – chitară

PROGRAMELE URMĂTOARE

STAGIUNEA ESTIVALĂ 2025

Vineri, 27 iunie 2025, ora 21

Sala Capitol / Grădina de Vară

Classic meets The Mono Jacks

Orchestra simfonică „Remus Georgescu” a Filarmonicii Banatul

Împreună cu **THE MONO JACKS**

Vineri, 4 iulie 2025, ora 19

Sala Capitol

CONCERT SIMFONIC

Orchestra simfonică „Remus Georgescu” a Filarmonicii Banatul

Dirijor: **MARZENA DIAKUN**

Soliști: **ELISABETH LEONSKAJA** – pian

MIHALY BEREZC – pian

J. HAYDN

Simfonia nr. 44 în mi minor, Hob. I:44

W. A. MOZART

Concertul pentru două pianе și orchestră nr. 10

în mi bemol major, K. 365/316a

W. A. MOZART

Concertul pentru pian și orchestră nr. 23 în la major, KV 488

Vineri, 22 august 2025, ora 20

Sinagoga din Cetate

RECITAL CAMERAL

VLAD ALECSANDRU COLAR – flaut

ROXANA-YVONNE COȘEREANU – pian

Programele următoare pot fi accesate pe site-ul filarmonicii

<https://filarmonicabanatul.ro/evenimente/>

Realizarea caietului program: Andreea Olariu

