



Experiențe muzicale
Stagiunea 2025/2026
octombrie - decembrie

DIRIJORI ÎN REZIDENȚĂ

Gabriel Bebeșelea

Sascha Goetzel

ARTIȘTI ÎN REZIDENȚĂ

Alexandra Conunova - vioară

Valentin Răduțiu - violoncel

Silvia Careddu - flaut

Ionuț Podgoreanu - corn

Simon Trpčeski - pian

Cuprins

Cuvânt înainte

Artiștii

Evenimente

Abonamente și bilete

Echipa administrativă

Parteneri și sponsori



CUVÂNT ÎNAINTE

Într-o lume în continuă schimbare, misiunea unei instituții de cultură nu se limitează la excelență artistică – ea înseamnă și dialog cu societatea, educație, implicare și sprijin pentru noile generații. Filarmonica noastră își propune să redefinească imaginea sa în comunitate, păstrând standarde artistice la cel mai înalt nivel și cultivând integritatea actului cultural.

În această stagiune, avem onoarea de a colabora cu o serie de artiști în rezidență remarcabili, ale căror prezențe vor contura identitatea sonoră a întregului program.

Violonista **Alexandra Conunova**, apreciată pentru sunetul său cald și expresiv, va aduce pe scena noastră energia unei cariere internaționale marcate de premii prestigioase și recitaluri pe marile scene ale lumii. **Silvia Careddu**, flautistă italiană rafinată, cu o tehnică desăvârșită și o carismă interpretativă deosebită, revine ca artistă în rezidență, oferind publicului ocazia de a o redescoperi în ipostaze solistice și camerale. Pianistul **Simon Trpčeski**, cunoscut pentru virtuozitatea sa luminoasă și capacitatea de a crea o legătură directă cu publicul, va propune interpretări memorabile și pline de vitalitate. Violoncelistul **Valentin Răduțiu**, artist cu o profunzime emoțională aparte și o deschidere repertorială amplă, va contribui cu proiecte ce îmbină eleganța cu modernitatea. Cornistul **Ionuț Podgoreanu**, activ în mari orchestre europene și formator respectat, ne va oferi o perspectivă sonoră rafinată asupra instrumentului său. Dirijorul **Gabriel Bebeșelea**, cu un demers artistic ancorat în cercetare muzicologică și în inovație repertorială, va contura programe care aduc trecutul și prezentul într-un dialog viu. La rândul său, dirijorul **Sascha Goetzl** contribuie printr-o viziune internațională și o experiență vastă în dezvoltarea publicului, marcând prin prezența sa o deschidere către diversitate și excelență.

În paralel, continuăm să dezvoltăm dimensiunea educațională a Filarmonicii prin concerte destinate tinerilor, proiecte în parteneriat cu mediul academic și inițiative care formează publicul de mâine, aducând muzica acolo unde este nevoie de ea.

Tema stagiunii 2025–2026, *Experiențe muzicale*, reflectă dorința noastră de a pune în prim-plan relația profundă dintre ascultător și muzică. Ne concentrăm asupra felului în care muzică este trăită: ca o călătorie personală, emoțională și senzorială, care evocă amintiri, construiește stări de spirit și deschide lumi interioare. Fiecare lucrare programată are potențialul de a deveni o poveste trăită – fie prin contrastul dintre registre, prin peisaje sonore bogate, fie prin explorarea instrumentației neconvenționale. Vom parcurge împreună repertorii care vorbesc despre natură, despre timp, despre condiția umană, despre trecut și viitor, propunând asocieri între lucrări clasice, moderne și contemporane. În acest fel, ne propunem să explorăm și să prezentăm modul în care limbajul muzical a evoluat, dar mai ales cum reușește să rămână viu și relevant pentru fiecare dintre noi.

Vă invităm să ne fiți alături într-o stagiune a descoperirii, a emoției și a apartenenței – o călătorie muzicală ce inspiră, cultivă și unește.

Ovidiu Florian Andriș
MANAGER



Foto: Dana Moica



www.gabrielbebeslea.com

Gabriel Bebeșelea

Gabriel Bebeșelea este un dirijor dinamic și apreciat, recunoscut pentru măiestria sa artistică și pentru angajamentul său față de explorarea muzicală. Este dirijor principal al Filarmonicii „George Enescu” din București și director artistic al Musica Ricercata, un ansamblu și festival dedicat interpretărilor pe instrumente de epocă și practicii istorice informate.

Renumit pentru versatilitatea sa, Bebeșelea se bucură de o carieră internațională în plină expansiune, colaborând cu ansambluri de prestigiu precum Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Konzerthausorchester Berlin, Royal Philharmonic Orchestra, Orchestre National du Capitole de Toulouse, Orchestre Philharmonique de Marseille, Antwerp Symphony Orchestra, Barcelona Symphony Orchestra, Orquesta Sinfónica de Castilla y León, Singapore Symphony Orchestra, Orchestra Filarmonică Națională a Rusiei, Aarhus Symphony Orchestra, Tonkünstler Orchestra și Prague Philharmonia, printre altele.

În stagiunea 2024/25, Bebeșelea a debutat cu Shanghai Philharmonic Orchestra, a efectuat un turneu cu Tonkünstler Orchestra și a susținut concerte alături de Romanian Chamber Orchestra în cadrul Choriner Musiksommer și la Concertgebouw Amsterdam.

Bebeșelea este un cercetător dedicat și susținător al redescoperirii capodoperelor muzicale uitate. În 2017 a fondat Musica Ricercata, ansamblu dedicat aducerii la lumină a lucrărilor din perioada barocă până în cea modernă. Pasiunea sa este reflectată în colaborarea cu Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, alături de care a înregistrat oratoriul redescoperit Strigoii de George Enescu și Pastorale – Fantaisie pour petite orchestre, lucrare pe care a curatoriat-o personal.



www.sascha-goetzel.com

Sascha Goetzel

Este un dirijor dinamic, carismatic și profund implicat artistic – un formator remarcabil de orchestre, autor de programe inovatoare, pedagog și susținător al muzicienilor. Din 2022, este director muzical al Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL) și al National Youth Orchestra of Canada (NYO-CAN). Timp de 11 stagioni, a fost dirijor principal și director artistic al Orchestrei Filarmonicii Borusan din Istanbul, contribuind esențial la dezvoltarea ansamblului.

Modul său original de a alege repertoriul, înregistrările premiate și spectacolele apreciate pe plan internațional – inclusiv turnee la Festivalul de la Salzburg, BBC Proms, Royal Concertgebouw, Musikverein Viena, Théâtre des Champs-Élysées și Hong Kong Arts Festival – se numără printre realizările sale importante. Goetzel a dirijat orchestre precum NHK Symphony, Orchestra Simfonică din München, Filarmonica Londra, Dresda, Israel, Radio Țările de Jos, Naționala Franței, Orchestre National des Pays de la Loire, Royal Philharmonic, Tonkünstler, Philharmonique de Monte-Carlo, National de Bordeaux-Aquitaine și Radio Symphony Viena. A colaborat cu soliști celebri precum Daniil Trifonov, Joyce Di Donato, Yuja Wang, Maxim Vengerov, Julian Rachlin, Anna Netrebko, Renée Fleming, Branford Marsalis, Ian Bostridge și Murray Perahia.

În 2014, și-a făcut debutul în mod grandios la Opera de Stat din Viena dirijând *Le Nozze di Figaro*. Goetzel a mai apărut la Teatrul Mariinsky, Opera din Zürich, Compania de Operă Tokyo Nikikai în Bunka Kaikan din Tokyo, Opéra de Rennes, Wiener Volksoper și Opéra de Montpellier.

Angajat în educația muzicală și un ambasador al artelor în general, Goetzel este, de asemenea, cofondator și director de creație al Vienna Art Network, o nouă platformă digitală care sprijină muzicienii și artiștii independenți.



www.alexandraconunova.com

Alexandra Conunova

vioară

Distinsă cu Premiul I la Concursul de vioară „Joseph Joachim” de la Hanovra și laureată la cea de-a XV-a ediție a Concursului Internațional „P.I. Ceaikovski” de la Moscova și a Concursului Internațional de vioară din Singapore, **Alexandra Conunova** este recunoscută pentru virtuozitatea ei, tonul cald și tehnica impecabilă. Este câștigătoarea prestigioasei burse Borletti-Buittoni Trust din Londra.

Violonista a concertat alături de multe dintre orchestrele internaționale de top, cum ar fi Orchestre de Paris, Mahler Chamber Orchestra, NDR Radiophilharmonie, Orchestre de la Suisse Romande, Orchestra della Svizzera Italiana, Paris Chamber Orchestra, Mariinsky Orchestra, Russian National Orchestra, NFOR, Orchestra Teatro Regio Torino, Barcelona Symphony ș.a.

Colaborează frecvent cu dirijori precum A. Manze, L. Foster, J-P. Saraste, T. Currentzis, G. Nosedá, L. Langree, A. Poga, J. Weilerstein, M. Pletnev, L. Equilbey, A. Manacorda, C. Zacharias, D. Hindoyan, J. Nott, P. Bleuse, D. Ward, O. Lyniv și J. Mallwitz.

Stagiunea 2024-2025 i-a adus participarea la Festivalul de la Verbier, debutul la Filarmonica de Bologna, Filarmonica Essen, BR Rundfunkorchester, Filarmonica „George Enescu”, PhilZuid, Filarmonica Slovacă, Filarmonica *Banatul* Timișoara, Orquesta de Granada, precum și reîntoarcerea la Orchestra Simfonică din Barcelona, Orchestra Simfonică din Nürnberg, Filarmonica NFM Wrocław, Orquesta de les Illes Balears și Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Alexandra Conunova cântă la o vioară construită de Giovanni Battista Guadagnini (1785).



Valentin Răduțiu

violoncel

Lăudat de Süddeutsche Zeitung pentru „tonul său masculin, strălucitor, distinctiv și captivant”, fiind descris drept „unul dintre marile talente ale timpurilor noastre” (Süddeutsche Zeitung, 15.10.2013), violoncelistul Valentin Răduțiu este câștigător a numeroase concursuri naționale și internaționale, precum „Jugend musiziert” și Concursul Dötzauer din Dresda. A obținut Premiul I la Concursul Internațional Karl Davidov de la Riga. În 2011, a fost onorat cu Premiul Muzical al Economiei Germane, unul dintre cele mai importante premii acordate tinerilor muzicieni promițători din Germania. În 2012, a câștigat Premiul al II-lea la Concursul Internațional „George Enescu” de la București.

A evoluat ca solist alături de orchestre precum Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Filarmonica din Cehia, Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken, Orchestra Simfonică MDR Leipzig, SWR Stuttgart, Münchener Kammerorchester, Camerata Salzburg, Orchestra Simfonică Națională a Letoniei, Hong Kong Sinfonietta etc.

A susținut concerte în săli de renume precum Berliner Philharmonie, Prinzregententheater din München, Philharmonie și Herkulessaal, Konzerthaus Berlin, Philharmonic Hall Riga, Konserthuset Stockholm, Ateneul Român din București și Hong Kong City Hall.

A colaborat cu dirijori precum Wolfram Christ, Gustavo Gimeno, Pablo Gonzales, Stanislaw Kochanowski, Case Scaglione, Leoš Svárovský și Radoslaw Szulc.



www.silviacareddu.com

Silvia Careddu

flaut

Câștigătoare a Marelui Premiu (în unanimitate) și a Premiului Publicului la cea de-a 56-a ediție a Concursului Internațional de Muzică de la Geneva, flautista italiană Silvia Careddu este recunoscută drept una dintre cele mai apreciate muziciene ale generației sale. După succesul său impresionant la acest prestigios concurs, a fost invitată personal de Lorin Maazel să se alăture orchestrei nou-înființate de acesta – care avea să devină una dintre cele mai importante ansambluri simfonice din Italia: Filarmonica Arturo Toscanini.

Este, în prezent, flautistă principală la Orchestre National de France. Anterior, a ocupat aceeași poziție la Konzerthausorchester Berlin, Wiener Symphoniker și Wiener Philharmoniker.

Ea colaborează frecvent cu orchestre de renume mondial, precum: Berliner Philharmoniker, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, London Symphony Orchestra, WDR Köln, Mahler Chamber Orchestra, Chamber Orchestra of Europe, Budapest Festival Orchestra și Philharmonia Orchestra.

Din 2012, este partener artistic al Kammerakademie Potsdam, ansamblu distins cu Premiul Opus Klassik în 2015 și 2021. Din 2024, este solistă în rezidență a Filarmonicii *Banatul* Timișoara, iar începând cu 2026 va deține același rol la Orchestra di Padova e del Veneto.

Este profesor de flaut la Universitatea de Arte din Zürich (Zürcher Hochschule der Künste – ZHdK) și profesor invitat la Royal Academy of Music din Londra. În Italia, predă cursuri de perfecționare la Scuola di Musica di Fiesole și Fondazione Accademia di Imola. De asemenea, a predat la Hochschule für Musik „Hanns Eisler” și Barenboim-Said Akademie din Berlin, precum și la École Normale de Musique „Alfred Cortot” din Paris.



Foto: Dana Moica

Ionuț Podgoreanu

corn

Este unul dintre cei mai apreciați corniști români ai generației sale, recunoscut pe plan internațional, atât pentru activitatea artistică, cât și pentru cea pedagogică.

Între 2002 și 2005 a fost prim cornist al Orchestrei de Tineret Gustav Mahler, având ocazia să colaboreze cu dirijori legendari precum Pierre Boulez, Claudio Abbado și Iván Fischer. Din 2006 ocupă poziția de prim cornist al Orchestrei Simfonice a Gran Teatre del Liceu din Barcelona, iar din 2014 este profesor la Conservatorio Superior de Música del Liceu.

De-a lungul carierei, a colaborat cu numeroase orchestre de prestigiu, printre care Filarmonica din Berlin, Teatro alla Scala, Filarmonica din München, Orchestra Națională a Franței, Mahler Chamber Orchestra, Philharmonia Orchestra din Londra, Malaysian Philharmonic, Filarmonica din Bergen, Orchestra MusicAeterna și KBS Symphony Orchestra din Seoul, sub baghetă unor dirijori de renume: Gustavo Dudamel, Daniel Harding, Teodor Currentzis, Simone Young, Cristian Măcelaru, Fabio Luisi, Myung-Whun Chung, între alții.

Pe lângă activitatea orchestrală, este membru al Romanian Chamber Orchestra, fondator al ansamblului Mioritique și dirijor principal al Academiei orchestrale Simfònics din Barcelona.



www.trpceski.com

Simon Trpčeski

pian

A fost apreciat atât pentru virtuozitatea sa impresionantă și abordarea profund expresivă, cât și pentru prezența carismatică pe scenă. Lansat pe scenă internațională în urmă cu 20 de ani ca artist BBC New Generation Artist, a colaborat cu peste 100 de orchestre de pe patru continente, printre care se numără Orchestra Simfonică din Londra, Orchestra Philharmonia, Orchestra Simfonică City of Birmingham, Orchestra Națională a Franței, Orchestra Regală Concertgebouw, Orchestra Simfonică Germană din Berlin, Filarmonica din Dresda, Orchestra Simfonică a Radiodifuziunii din Berlin, NDR Elbphilharmonie, Orchestra Tonhalle din Zürich, Orchestra Națională Rusă, Teatro Colón.

A ocupat postura de solist alături de orchestrele din Cleveland și Philadelphia, Los Angeles și New York, Chicago, San Francisco, St. Louis, Seattle și Baltimore. A cântat cu Filarmonica New Japan, Orchestra Simfonică NHK, orchestrele filarmonice din Seul și Hong Kong, precum și cu orchestrele din Sydney, Melbourne și Noua Zeelandă.

A colaborat cu dirijori precum Lorin Maazel, Vladimir Ashkenazy, Marin Alsop, Gustavo Dudamel, Cristian Măcelaru, Gianandrea Noseda, Vasily Petrenko, Charles Dutoit, Jakub Hrůša, Vladimir Jurowski, Susanna Mälkki, Andris Nelsons, Antonio Pappano, Robert Spano, Michael Tilson Thomas, Gabriel Bebeșelea și David Zinman. De asemenea, legătura sa îndelungată cu Filarmonica Regală din Liverpool, consolidată în timpul mandatului lui Vasily Petrenko, s-a concretizat într-o amplă discografie.





Foto: Dana Moica

DIRIJORUL ORCHESTREI

Radu Popa

ORCHESTRA FILARMONICII BANATUL „REMUS GEORGESCU”

2025/2026

Concert maestru

Concert maestru

Concert maestru

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Art.instr. Vioara I

Şef Partidă Vioara a II-a

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Art.instr. Vioara II

Crişan Alexandra

Trincă Cătălina

Oşorhean Violeta

Kis Radu

Emandi Diana Livia

Colompar Ştefan

Covaliu Valentin

Sebestyen Gabriela Silviana

David Ana Zamfira

Paulescu Carmen

Molnar Aleksandra Luiza

Ileana Florina Ştefania

Ristić – Roman Laura

Cosma Simona

Iuga Carmen Larisa

Anemţoaei Răzvan Ionuţ

Godea Daniela

Nistreanu Călin Răzvan

Gherasim Angela Eugenia

Mehedinţi Iulia Simona

Chiş Marta

Nanu Călin

Mihai Maria Gloria Alexandra

Druţă Ina Sara

Fermendjin Antonius Rafael

Deac Florin Cornel

Dijmărescu Timea Ionela

Mariţa Otilia

Mihai Remus Octavian

Art.instr. Vioara II
Art.instr. Vioara II
Art.instr. Vioara II
Art.instr. Vioara II
Şef Partidă Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Art.instr. Violă
Şef Partidă Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Violoncel
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Art.instr. Contrabas
Şef Partidă Flaut

Poaty Souami Sorina Manuela
Galbază Rebecca
Radu Mariana Alina
Fălcuşan Andreea Maria
Păuna Popa Cynthia
Dodean Aurelia Gabriela
Bunea Ionuţ Cosmin
Ambăruş Iuliana Carmen
Haţeg Turcuş Cristian Cocora
Adrian
Jula Daniela
Popa Andrei
Manda Cătălina Violeta
Pancă Valentina Andreea
Raţiu Cristian Ioan
Andriş Irina
Ghiga Maria Magdalena
Tereu Darius
Tereu Dumitriţa Ioana
Ivaşcu Rafaela Diana
Lăzărescu Costache Anca
Păstrăvanu Maria
Pascu Sabin Sebastian
Szekeres Andreea Irina
Maksay Csaba Zsolt
Enache Dragoş Cristian
Mocuţa Denis Andrei
Balogh Arthur
Lupulescu Florin Horia
Jiman Ovidiu
Sânta Csaba
Cozianu Paul Leonard
Petrean Tiberiu
Lolici Goran Dejan
Colar Vlad Alecsandru

Art.inst. Flaut	Ardelean Tabita Maria
Art.instr. Flaut	Iuga Lozin Dorel
Art.instr. Flaut	Preda Bogdan Octavian
Art.instr Oboi	Colar Fancsali Emőke
Art.instr Oboi	Drăgoiu Marcel Gabriel Turc
Art.instr Oboi	Ioan Vasile
Instrumentist Oboi	Sabo Ioana
Şef Partidă Clarinet	Catina Dan Florin
Art.instr. Clarinet	Recchia Giuseppe Beniamino
Art.instr. Clarinet	Gârbuleţ Flavius Adrian
Art.instr. Clarinet	Chiorean Laurenţiu Mihai
Şef Partidă Fagot	Bălean Cosmin Rafael
Art.instr. Fagot	Nichita Mihai Dorin
Art.instr. Fagot	Ţaga Radu
Art.instr. Fagot	Petrean Emil
Solist Instrumentist	Oşorhean Sorin Mircea
Art.instr. Corn	Bodea Anca
Art.instr. Corn	Zbarcea Iulian Ştefan
Art.instr. Corn	Valenciano Gomez Dafne Maria
Solist Instrumentist	Candrianu Andrei David
Art.instr. Trompeta	Răşinar Ilie
Art.instr. Trompeta	Oniţă Raul
Art.instr. Trompeta	Vodovozova Maria
Şef Partidă Trombon	Dijmărescu Bogdan Ionuţ
Art.instr. Trombon	Nini Daniel Marius
Art.instr. Trombon	Mergan Florin Adelin
Art.instr. Trombon	Sărăcuţi Emanuel
Art.instr. Tubă	Sărăcuţi Ştefan
Şef Partidă Percuţie	Tudorache Torino Ioan
Art.instr. Percuţie	Raţiu Cristian
Art.instr. Percuţie	Sînmărtinean Cezar Adrian
Art.instr. Percuţie	Cosma Adrian Iulian
Art.instr. Percuţie	Blescun Michael Bogdan
Art.instr. Percuţie	Szekeres Ferencz
Art.instr. Harpă	Faur Mihaela



Foto: Dana Moica

DIRIJORUL CORULUI

Iosif Todea

CORUL FILARMONICII BANATUL „ION ROMÂNŪ”

2025/2026

Şef Partidă Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Art. liric Soprană

Şef Partidă Alto

Art. liric Alto

Art. liric Alto

Art. liric Alto

Art. liric Alto

Art. liric Alto

Art. liric Alto

Art. liric Alto

Niculescu Mihaela Codruţa

Todea Georgeta Alina

Ciolac Vanana Camelia

Lelea Daniela

Iovescu Rut Paraschiva

Lazăr Elisabeth Eva

Cojocarui Mihaela Crenguţa

Manoliu Mirela Cristiana

Mihalache Florina Ramona

Fărcaş Dana Oana

Lupulescu Iasmina Ioana

Oniţa Maria Virginia

Sînmărtinean Emese

Bălan Lia Magdalena

Pătru Maria Adriana

Neacşu Sorina Florina

Tulbea Violeta

Boghian Anda Alexandra

Zaharia Roxana

Voaideş Paula

Mihăescu Bianca Bettina

Manga Gligor Lucia

Budai Mariana Veronica

Ivan Cosmina Lavinia

Icobescu Andreea Mădălina

Ban Simona Dorina

Tăculescu Marilena

Borda Eremia Doina

Şerban Cosmina

Art. liric Alto
Art. liric Alto
Art. liric Alto
Art. liric Alto
Şef Partidă Tenor
Corist Tenor
Art. liric Tenor
Art. liric Tenor
Art. liric Tenor
Art. liric Tenor
Art. liric Tenor
Art. liric Tenor
Corist Tenor
Corist Tenor
Corist Tenor
Corist Tenor
Şef Partidă Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas
Corist Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas
Art. liric Bas

Cotuna Dorica Estera
Chetreanu Corina Maria
Kui Ana Maria
Szilveszter Noémi Csilla
Colompar Ana Maria
Budai Viliam Carol
Nicoară Emanuel Marius
Madina Cristian Nelu
Marc Antoniu Stelian
Icobescu Dorin Daniel
Sărăcuți Matei
Icobescu Daniel
Sărăcuți Andrei
Icobescu Benjamin Emanuel
Moțiu Cristian Cornel
Daminescu Darius Daniel
Hnatiuc Laurențiu
Alăzăroae Devis
Onița Lucian Viorel
Ardelean Cristian Ioan
Ciolac Caius Constantin
Sâmboteanu Cristian Ilie
Orosan Dănuț Dacian
Goldiș Eugen
Șuca Alexandru
Șola Claudiu Marius
Onița Robert Alexandru
Sărăcin Bogdan Adrian
Constantin Samuel Ion
Toma Ioan

COREPETITOR

Borinov Regina Szilvia



Foto: Dana Moica



Foto: Dana Moica



Wie die
die ersten
die ersten
die ersten



03 Vineri, 3 octombrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

OEDIP p.a.

Orchestra simfonică și Corul Filarmonicii *Banatul*
Orchestra simfonică din Voivodina-Novi Sad
Corul pe voci egale al Liceului de Artă „Ion Vidu”

Dirijor: **GABRIEL BEBEȘELEA**

Dirijor secund: **RADU ZAHARIA**

IONUȚ PASCU - Oedip

GIORGI CHELIDZE - Tirésias

BOGDAN BACIU - Créon

ANDREI LAZĂR - Păstorul

MARIUS BOLOȘ - Marele Preot

LEONARD BERNAD - Phorbas

LUCIAN ONIȚA - Străjerul

DANIEL FILIPESCU - Tezeu

PAUL CURIEVICI - Laios

ANTONELA BÂRNAT - Iocasta

LIZA KADELNIK - Sfinxul

RADOSLAVA VORGIC - Antigona

ANDREEA IFTIMESCU - Mérope

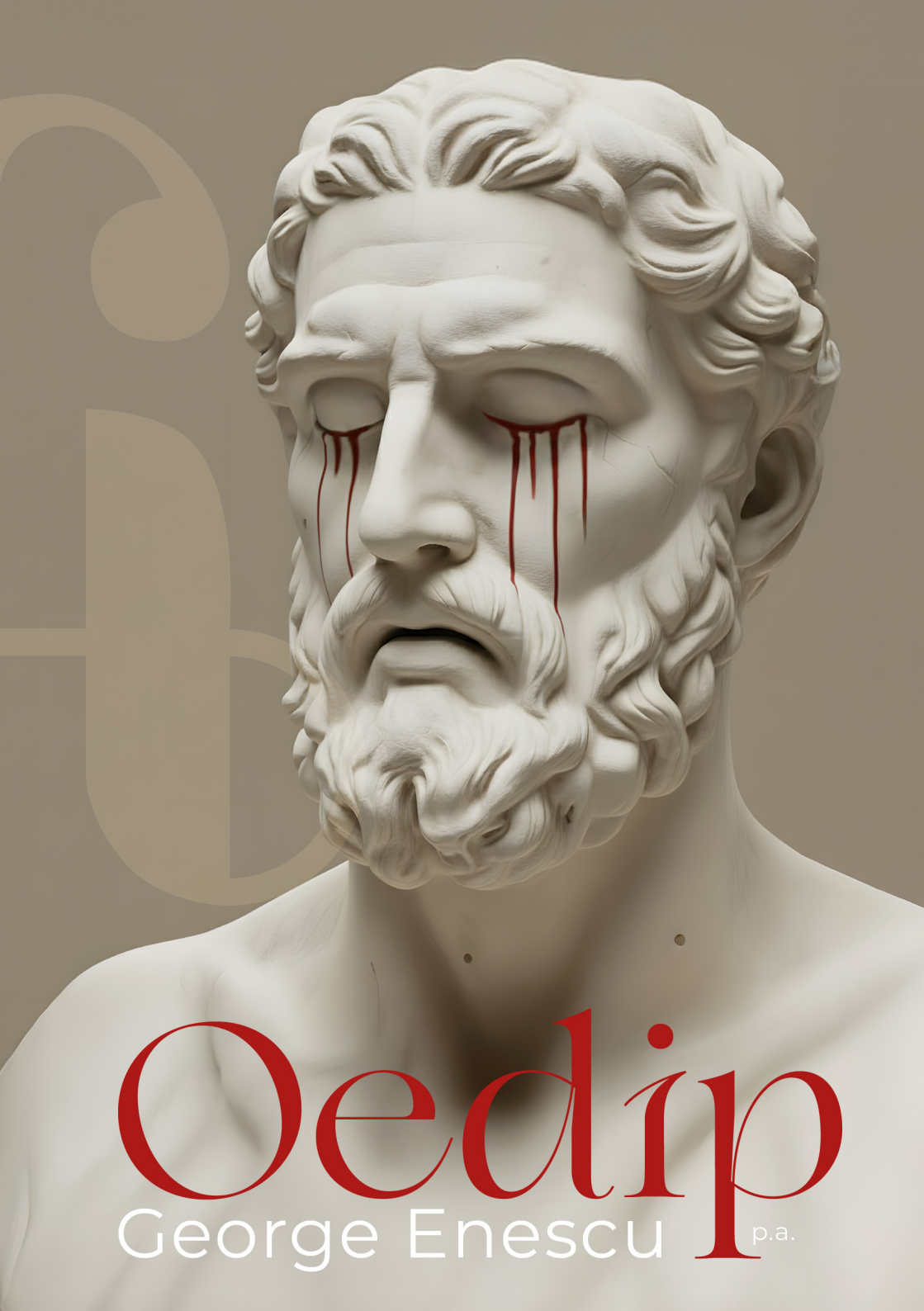
MARIA VIRGINIA ONIȚA - O femeie tebană

Dirijorii corurilor: **IOSIF TODEA, MARIA GYURIS**

G. ENESCU: Opera „Oedip” (p.a.)

CONCERT VOCAL-SIMFONIC EXTRAORDINAR (OPERĂ ÎN CONCERT)

DESCHIDEREA STAGIUNII 2025-2026



Oedip

George Enescu p.a.

10 Vineri, 10 octombrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

VIENNESE EVENING

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **SASCHA GOETZEL**

Solistă: **ADELA LICULESCU** - *pian*

W. A. MOZART: Divertismentul pentru orchestră de coarde în re major, K. 136

W. A. MOZART: Concertul nr. 14 pentru pian și orchestră în mi bemol major, K. 449

F. SCHUBERT: Simfonia nr. 3 în re major, D. 200

CONCERT SIMFONIC



17 Vineri, 17 octombrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

FACE OF FATE

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **ROLF VERBEEK**

Solist: **CARLOS FERREIRA** - *clarinet*

J. SIBELIUS: Finlandia

C. NIELSEN: Concertul pentru clarinet și orchestră, op. 57

L. van BEETHOVEN: Simfonia nr. 5 în do minor, op. 67

CONCERT SIMFONIC



24 Vineri, 24 octombrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

ȘOSTAKOVICI

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **CHRISTIAN SCHUMANN**

Solistă: **ALINA HOLENDER** – *violoncel*

D. ȘOSTAKOVICI: Concertul pentru violoncel și orchestră
nr. 1 în mi bemol major, op. 107

D. ȘOSTAKOVICI: Simfonia nr. 10 în mi minor, op. 93

CONCERT SIMFONIC



31 Vineri, 31 octombrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

FRAGMENTS

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*
Dirijor: **RADU POPA**

Soliști: **MARTIN MÜNZBERG** – *percuție*

DJ K-LU

FLORIN CATINA – *clarinet*

BOGDAN DIJMĂRESCU – *trombon*

REGINA BORINOV – *pian*

R. GEORGESCU: Suita Burlescă

G. MĂLĂNCIOIU: Percutrance pentru percuție și orchestră

G. ALMAȘI: Fragments of a purple vinyl

A. IORGULESCU: Crash pentru clarinet, trombon, pian și orchestră de coarde

CONCERT SIMFONIC

FESTIVALUL-CONCURS INTERNAȚIONAL „REMUS GEORGESCU”



07 Vineri, 07 noiembrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

ENIGMA

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **STEFAN GEIGER**

Solistă: **ALEXANDRA CONUNOVA** – *vioară*

M. BRUCH: Concertul pentru vioară și orchestră nr. 1 în sol minor, op. 26

E. ELGAR: Variațiunile *Enigma*

CONCERT SIMFONIC



14

Vineri, 14 noiembrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

REQUIEM

Orchestra simfonică și Corul Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **FAYÇAL KAROUI**

Soliști: **MIHAELA MARCU** - *soprană*

ANTONELA BÂRNAT - *mezzosoprană*

OVIDIU PURCEL - *tenor*

LUCIAN ONIȚA - *bas*

Dirijorul corului: **IOSIF TODEA**

G. VERDI: *Requiem*

CONCERT VOCAL-SIMFONIC



21 Vineri, 21 noiembrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

SPRING IN AUTUMN

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **SANDER TEEPEN**

Solist: **KRIS GARFITT** - *trombon*

R. SCHUBERT: Uvertura în Re major, D.26

N. ROTA: Concertul pentru trombon și orchestră

R. SCHUMANN: Simfonia nr. 1 în si bemol major, op. 38

CONCERT SIMFONIC



28

Vineri, 28 noiembrie 2025

Ora 19:00 | Sala Capitol

FAREWELL

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **RADU POPA**

Solist: **ROLAND SZENTPALI** - *tubă*

J. HAYDN: Simfonia nr. 49 în Fa minor, Hob. I:49

R. SZENTPALI: Concertul pentru tubă și orchestră

J. HAYDN: Simfonia nr. 45 în Fa diez minor, Hob. I:45, *Despărțirea*

CONCERT SIMFONIC



05 Vineri, 05 decembrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

SYMPHONY OF VICTORY

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **DANIEL RAISKIN**

Solist: **SIMON TRPČESKI** - *pian*

F. LISZT: Concertul pentru pian și orchestră nr. 2 în la major, S. 125

I. ALBENIZ: Rapsodia spaniolă pentru pian și orchestră, op. 70

P. I. CEAIKOVSKI: Simfonia nr. 5 în mi minor, op. 64

CONCERT SIMFONIC



12

Vineri, 12 decembrie 2025

Ora 19:00 | Sala Capitol

ART OF BACH

Orchestra simfonică a Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **GABRIEL BEBEȘELEA**

J. S. BACH/ E. BERGEL: Arta Fugii

CONCERT SIMFONIC



17 Vineri, 17 decembrie 2025
Ora 19:00 | Sala Capitol

RECVIEM „IN MEMORIAM” DEDICAT VICTIMELOR COMUNISMULUI

Orchestra simfonică și Corul Filarmonicii *Banatul*

Dirijor: **GABRIEL BÊBEȘLEA**

Solist: **LUIZA FATYOL** - *soprană*

MARTINIANA ANTONIE - *mezzosoprană*

MARIUS BUDOIU - *tenor*

ALIN ANCA - *bas*

Dirijorul corului: **IOSIF TODEA**

Compozitori: ZYGMUNT KRAUZE (Polonia), MARTIN SMOLKA (Cehia),
IRIS SZECHY (Slovacia), SVEN HELBIG (Germania de Est), LÁSZLÓ TIHANYI (Ungaria),
DOBRINKA TABAKOVA (Bulgaria), DAN DEDIU (România)

RECVIEM „IN MEMORIAM” DEDICAT VICTIMELOR COMUNISMULUI
CONCERT VOCAL-SIMFONIC EXTRAORDINAR



Foto: Dana Moica



Foto: Dana Moica



TARIFE ȘI ABONAMENTE

octombrie-decembrie

TARIF CONCERTE SIMFONICE

50	Lei	Preț întreg
25	Lei	Preț redus pentru pensionari
15	Lei	Preț redus pentru elevi și studenți
80	Lei	Preț loje centrale
60	Lei	Preț loje laterale
50	Lei	Preț avanloje

TARIF CONCERTE EXTRAORDINARE

100	Lei	Preț întreg
50	Lei	Preț redus pentru pensionari
15	Lei	Preț redus pentru elevi și studenți
150	Lei	Preț loje centrale
120	Lei	Preț loje laterale
100	Lei	Preț avanloje

RECITALURI

30	Lei	Preț întreg
15	Lei	Preț redus pentru pensionari
5	Lei	Preț redus pentru elevi și studenți
50	Lei	Preț loje centrale 10-20
40	Lei	Preț loje laterale
30	Lei	Preț avanloje

ABONAMENTE

Vă invităm să vă bucurați de 12 concerte memorabile, în perioada octombrie – decembrie 2025, la prețul de neratat!

500 Lei **12** Concerte

Datele concertelor:

Octombrie: 3, 10, 17, 24, 31

Noiembrie: 7, 14, 21, 28

Decembrie: 5, 12, 17



Foto: Dana Moica



ECHIPA ADMINISTRATIVĂ A FILARMONICII BANATUL 2025/2026

CONDUCERE

Manager

Director adjunct

Administrativ

Director adjunct

Artistic

Contabil șef

Șef serviciu RU

Administrativ

Andriș Ovidiu

Fonoș Ioan

Simion Daniel

Stan Cristina

Hanghichel Fircu

COMUNICARE ȘI MARKETING

Secretar PR

Secretar marketing

Grafician

Operator imagine

Referent de specialitate

Tătaru Carolina

Stoica Paula

Duca-Madarâsz Isabella

Moica Dana

Hoțoiu Daniel

PLANIFICARE ȘI ORGANIZARE EVENIMENTE

Consultant artistic

Consultant artistic

Secretar muzical

Referent de specialitate

Hoduț Alina Maria

Olariu Andreea

Prichici Sarah

Pituț Damaris

RESURSE UMANE SECRETARIAT

Economist

Șef Orchestră

Șef Cor

Expert

Inspector de specialitate

Referent de specialitate

Foale Zorana

Cena Alexandru

Dumitresc Norbert

Mihăesc Valentina

Mitar Mariana

Țingău Ramona

FINANCIAR-CONTABIL, ACHIZIȚII

Economist
Economist
Economist
Referent de specialitate
Referent de specialitate
Consilier

Pataki Daniela
Opriș Monica
Gherman Mariana
Golban Corina
Dăscălescu Gabriela Cornelia
Stan Vîrlan Mihaela

JURIDIC

Consilier juridic
Consilier juridic

Lera Dascăl Diana
Čančar Loredana

AUDIT

Auditor

Avramescu Ionela

AUXILIAR SCENĂ

Operator sunet
Recuziter
Recuziter
Recuziter
Muncitor calificat
Muncitor calificat
Garderobieră
Plasatoare
Plasatoare
Îngrijitor

Bociat Călin
Șerban Ioan
Dehelean Valentin Lucian
Dragan Ionel Petru
Bogdan Iosif
Popov Adrian
Boghici Olivera Slavița
Dragan Alicia Corina
Coman Rodica
Pop Maria

PAZĂ

Portar
Portar
Portar
Portar

Vasilescu Marius
Chereș Gavril
Boghici Snejana
Popa Ioan



MUZICĂ DE FILM
JOHN WILLIAMS

profi

Foto: Dana Moica

DIRECTOR SUSTENABILITATE, PROFI

Gabriela Sîrbu

La Profi, credem că susținerea culturii este esențială pentru a construi comunități vibrante și reziliente. Prin programele noastre de responsabilitate socială corporatistă, investim în inițiative culturale care păstrează patrimoniul, valorifică creativitatea și inspiră generațiile viitoare. În acest spirit, suntem onorați să sprijinim tipărirea acestei broșuri, parte a parteneriatului nostru cultural local. Contribuind astfel, ne dorim să aducem muzica Filarmonicii și mai aproape de comunitatea pe care o deservim.





Foto: Dana Moica

FINANȚATOR



**Primăria
Municipiului
Timișoara**

PARTENERI ȘI SPONSORI





CONTACTEAZĂ-NE!

Adresă Bulevardul Constantin Diaconovici Loga 2,
Timișoara 300022

Telefon 0256 492 521

E-mail office@filarmonicabanatul.ro

BROȘURĂ TIPĂRITĂ CU SPRIJINUL PROFI

TARIFE ȘI BILETE



www.filarmonicabanatul.ro/evenimente/

